



France

I.F.R.E.S.

Joël Ury, Laurie et leur équipe



Après avoir souvent fait état de la recherche en Tci dans le monde, il nous est apparu nécessaire de faire le point de ce qui se passe en France dans ce domaine.

Je parle bien entendu de recherche sérieuse et à caractère technique, pour rester dans l'esprit des précédents rapports internationaux déjà publiés.

Et à ce titre, je ne vois actuellement que l'IFRES comme digne représentant dans ce domaine.

Avec Monique, nous avons depuis longtemps l'idée de rendre visite à **Joël Ury**, président de l'IFRES. Un certain nombre de circonstances malheureuses, dont la longue maladie de Monique et son départ, nous ont empêchés de mener ce projet à terme.

Aujourd'hui, avec le concours et l'accord de **Dominique Guilhem** qui a participé à une séance dans les locaux de l'IFRES, nous sommes en mesure d'en publier les résultats.



Notre première rencontre avec l'IFRES a eu lieu lors d'une conférence qu'ils proposaient à TOULOUSE il y a environ 2 ans.

Commençons tout d'abord, par présenter très brièvement l'IFRES. C'est une association de bénévoles très impliqués, créée officiellement en 1996, mais œuvrant depuis 1982.

L'IFRES réalise de la recherche au travers de différentes expériences de TransCommunication Instrumentale et Médiunmique (Tci et Tcm).

En schématisant, leur objectif à long terme est la démonstration expérimentale d'une réalité matérielle qui va au-delà des paradigmes habituels (permanence du psychisme/conscience en dehors de la forme physique).

Elle s'oriente aujourd'hui dans la démonstration patente d'une récurrence que l'on ne peut attribuer au simple hasard et qui se manifeste par une image ou un calcul.

Cette étude se fait en employant des procédés d'imagerie directement issue des sciences de l'optique (holographie, strioscopie).

Pour de plus amples informations, et surtout parce que le travail merveilleux de ses membres ne peut être réduit à ces quelques lignes, je vous invite vivement à consulter leur site et à découvrir leurs travaux passionnants sur ifres.org

Nous étions vivement intéressés par leurs travaux sur la Tci vidéo et souhaitions en découvrir un peu plus.

Depuis le départ de notre fils, Florent, le 15 mai 2005, nous recevons de nombreuses preuves de sa survivance : contacts avec des médiums, contacts médiunmiques personnels, écriture inspirée, nombreux et magnifiques signes matériels et surtout Tci audio.

Dès lors que nous avons obtenu une réponse bien nette de Florent, à peine 6 mois après son départ, avec sa voix parfaitement reconnaissable, à une question que son papa lui avait posé, ce dernier n'a pas forcément éprouvé le besoin d'assister à des conférences traitant du sujet.

De plus, nous avons fait analyser cet échantillon par un ingénieur en acoustique et lui avons fourni un enregistrement de la voix de Florent pour comparaison. Il en avait conclu que la voix analysée sur l'échantillon ne provenait pas de cordes vocales humaines et que l'on pouvait estimer que la correspondance avec la voix enregistrée fournie était de l'ordre de 90 %.

Mon mari, rassuré et convaincu de la survivance de notre fils, n'assistait donc que très rarement aux conférences et j'y allais seule, rejoignant d'autres mamans endeuillées, devenues des amies.

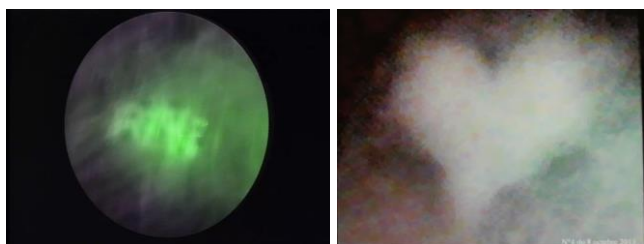
Mais ce jour-là, notre fille était pressentie pour témoigner de son parcours de sœur, amputée de sa moitié. De fait, Michel, mon mari, avait tenu à être présent. Tous ces détails ont leur importance pour ce qui suit.

Lors de cette conférence, l'équipe de l'IFRES explique à l'assistance le but de leur association de bénévoles, les expériences qu'ils mènent avec une précision et une visée toutes scientifiques. Ici, point d'illusions ; des faits matériels et reproductibles. Puis, pour parachever leur exposé, ils nous projettent un montage d'images reçues en Tci vidéo lors de leurs précédentes expériences.

Très rapidement, Joël Ury (cofondateur de l'IFRES) commente : "nous recevons parfois du texte sans toujours comprendre ce que cela peut signifier, comme ici RIVE". Surprise !

Avec mon mari, nous nous regardons, interpellés. Nous avons fondé une association humanitaire en 2005 : Florent, Lumière de L'Autre Rive (nom qui m'a été communiqué par Florent en écriture inspirée).

L'image suivante est un magnifique cœur : à nouveau, nous sommes interpelés.



Bien sûr, nous ne sommes pas les seuls à recevoir des cœurs mais nous en recevons beaucoup. Nous restons concentrés sur ce qui va suivre. Et là, le mot surprise n'a même pas suffisamment d'impact pour expliquer ce que nous allons ressentir lorsque nous découvrons la troisième image : le visage de Florent analogue à un autoportrait que nous avons trouvé dans son téléphone et qui date de quelques jours avant son départ : on reconnaît bien le visage, les cheveux coupés bien courts, le col de la chemise blanche.



Autoportrait 2005

Nous avons reconnu notre fils sans aucun conteste. De plus, cela m'a été validé par kinesthésie ; en effet, lorsque je suis "connectée", je suis inmanquablement parcourue d'une onde électrique de la tête aux pieds. Ceci est mon "code" qui me permet de ne pas douter lorsque justement... je doute.

Je n'ose pas me rapprocher des membres de l'IFRES ce jour-là, mais décide de les contacter ultérieurement. C'est ce que je vais faire quelques mois plus tard.

Je leur explique ce qui s'est passé et nous échangeons plusieurs messages décidant de nous rendre en région parisienne tenter l'expérience en direct dès que nos agendas respectifs le permettront.

Octobre 2019 : le créneau est retenu. Jeudi 10 octobre, nous nous présentons donc au siège de l'association à Argenteuil.

Nous sommes accueillis par une équipe très sympathique, Joël et Laurie, membres cofondateurs, une partie de leur bureau et d'autres participantes.

La soirée est réservée aux contacts personnels : chaque participant pose une question et c'est Joël, médium, qui va prêter son bras aux esprits

en présence. En amont, Joël et Laurie nous expliquent les différentes formes d'écriture ; inspirée, semi-mécanique et mécanique (dite automatique).



Lors de la séance d'écriture automatique

L'ambiance est calme et sereine ; nous sommes invités à faire silence afin de permettre à Joël de se mettre en état alpha, que l'on appelle transe médiumnique, état dans lequel il entend parfaitement tout ce qui se passe autour de lui mais n'est pas conscient de ce que transcrit sa main.

Joël semble s'assoupir, la tête appuyée sur le dossier de son fauteuil, légèrement penchée sur la droite. Sa main droite tenant un stylo, repose sur la moitié d'une ramette de papier. Laurie à sa gauche, est très attentive. Elle observe Joël et attend le "signal". On ressent parfaitement cette connivence basée sur l'habitude. C'est une machine bien rôdée ; la demi-ramette de papier supplémentaire est prête, ainsi que les stylos de rechange.

Soudain, l'esprit en présence, Éric ce soir-là, nous donne un message d'accueil spirituel. La première question peut maintenant être posée. Laurie donne la parole à une participante qui exprime son questionnement.

Quasi instantanément, la main droite de Joël commence à s'activer. Le silence total est seulement interrompu par le bruissement du stylo sur la feuille. Au fur et à mesure, Laurie retire les feuilles, les relie, parfois les annoté, et les numérote. La main de Joël s'interrompt.

L'esprit a fini de s'exprimer. Laurie reprend toutes les feuilles et en entame la lecture à voix haute. Parfois, elle bute sur un mot ou ne comprend pas le sens d'une phrase.

Elle s'adresse donc en direct à l'esprit en présence auquel elle demande des précisions ; elles arrivent par le biais de la main de Joël qui redonne le mot illisible ou fournit des précisions sur une nouvelle feuille blanche.

Puis Laurie demande à la participante si tout est suffisamment clair : si besoin, une précision est demandée à l'esprit interrogé.

À défaut, cette intervention est terminée et l'on peut passer à l'invitée suivante. Le processus est le même pour chaque personne autour de la table.

Pendant les expériences, je prends des notes afin de pouvoir rédiger le présent compte-rendu. Soudain, je reçois un message inspiré de Florent dans lequel il me dit, entre autre : "**Pourquoi veux-tu que je communique avec lui puisque je communique directement avec toi ?**".

Arrive mon tour de poser une question. Mon esprit, toujours cartésien, ne tient pas compte de la remarque que je viens de recevoir en écriture inspirée et... je pose une question à Florent ! Joël reste sans réaction.

De longues secondes s'écoulent sans que rien ne se passe. Tout le monde s'interroge du regard. Que se passe-t-il ? Puis le stylo vole dans la main gauche de Joël et il écrit lentement quelque chose : *mamie*. Laurie me demande si je comprends : non, mais peut-être s'agit-il de la maman de Michel partie il y a 41 ans ?

Le stylo vole alors dans l'autre sens et Joël commence à écrire rapidement de la main droite. C'est l'esprit Éric qui a pris les rênes : *"Mes amis, nous avons laissé passer cet esprit qui voulait simplement attirer l'attention sur lui. Il s'agit d'un esprit ayant dynamisé l'un de vos parents (il s'agit donc bien de la maman de Michel). L'esprit que vous désirez (Florent) est cependant ici, mais ne comprend pas comment faire pour actionner cet homme. Nous répondrons donc à sa place."*

À partir de là, je vais recevoir un message personnel de Florent via l'esprit Éric, ce qui corrobore le message que j'ai reçu en écriture inspirée quelques minutes auparavant ; Florent ne comprend pas comment actionner le bras de Joël puisqu'il a l'habitude de passer directement par mon esprit.

L'esprit Éric, relayant le message de Florent, poursuit : *"Il sera avec vous lorsque vous ferez le grand saut, non pas en mourant, mais en vous débarrassant des vieux murs. Vous comprenez, j'en suis sûr, rajoute-il encore... C'est par amour que l'on visite ceux que l'on aime et certainement pas par obligation."*

À la lecture de cette dernière phrase, je suis ravie de "tordre le cou" à toutes les idées préconçues, à toutes les remarques que j'ai entendues depuis le départ de Florent du genre ; *"il ne faut pas le déranger, il ne faut pas le solliciter, il faut le laisser partir"*.

Tout comme nous avons pu entendre en fin de message Tci audio de la voix de Florent : *"il faudra revenir"*, ici le message est bien clair : nos êtres aimés viennent nous visiter par Amour et non parce que soi-disant on les retiendrait. Et il y a une différence très nette entre prendre contact avec quelqu'un, où qu'il se trouve, et le harceler.

Laurie me demande si j'ai d'autres questions. Florent aurait-il un message pour sa sœur ? La réponse ne se fait pas attendre ; le message est très précis et très personnel. C'est un message d'amour vibrant pour sa sœur dans lequel il confirme qu'il est aussi en contact avec elle.

Puis vient le tour de Michel : il aimerait avoir un message de sa maman. Apparemment, elle aussi ne parvient pas à activer le bras de Joël et encore une fois c'est l'esprit Éric qui va prendre le relais : *"Cet esprit a tenté de te faire un bonjour... Mon ami, l'esprit qui t'interpellait est bien ta mère..."*. Il lui sera délivré un message personnel sur son chemin de vie.

Le tour de table et des questions se terminent et la soirée aussi. Nous sommes ravis de nos contacts mais aussi captivés par le phénomène de transcription médiumnique. Joël est épuisé mais content d'avoir prêté son bras encore une fois pour faire avancer leurs recherches tout en apportant du réconfort aux participantes de cette soirée.

Rendez-vous est pris pour le contact en Tci vidéo le mardi suivant. Nous l'attendons avec impatience.

Avant que de continuer sur la séance suivante, je tiens à préciser qu'une semaine plus tard, jour pour jour, ma mère, dite Mamie, que la maman de Michel connaissait très bien, est tombée et s'est cassée le bassin. Ma belle-mère avait donc bien attiré notre attention sur le danger encouru par "mamie".

Note de Jacques : Comme ce témoignage est assez long et digne d'un grand intérêt, la suite sera publiée dans le prochain numéro. Nous y trouverons de nouvelles photos, toutes plus révélatrices les unes que les autres de la présence de l'invisible.

Je voudrais ajouter que je suis particulièrement sensible à la réaction de Dominique concernant ces "bonnes âmes" qui ne font que culpabiliser ceux qui tentent d'établir le contact avec leurs êtres chers. Je pense que c'est par peur, ou par ignorance, car ils ne savent pas combien ils sont demandeurs de contacts, à condition bien entendu de ne pas les harceler !